{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop_1.jpg, images/stories/akademie/swieto

Maria Konopnicka i Henryk Sienkiewicz to dwoje pisarzy i wybitnych Polaków, których twórczość została przypomniana podczas obchodów tegorocznego Święta Szkoły w Zespole Szkół Nr 1 w Przysietnicy. Oboje zapisali się w świadomości narodowej jako wybitni, utalentowani twórcy, odwołujący się do wartości chrześcijańskich i patriotycznych.

25 maja jak co roku w Zespole Szkół Nr 1 w Przysietnicy obchodziliśmy Święto Szkoły, tradycyjnie już związane z postacią patronki, Marii Konopnickiej. Szkoła otrzymała to zaszczytne miano w 1992 roku, a więc dokładnie 25 lat temu, dlatego też tegoroczne obchody miały szczególnie podniosły charakter. Uroczysta akademia została połączona z inscenizacją fragmentów powieści „Quo vadis?" przygotowaną przez uczniów klasy II gimnazjum w ramach projektu edukacyjnego.

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop1_1.jpg, images/stories/akademie/swie
{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop2_2.jpg, images/stories/akademie/swieto

Tego dnia przed południem w sali gimnastycznej zebrała się cała społeczność szkolna. Prowadzącymi były dwie uczennice klasy I gimnazjum:
Martyna Buczkowicz
i
Julia Herbut.

Uroczysta akademia, rozpoczęła się odśpiewaniem „Roty" – pieśni będącej hymnem szkoły. Następnie uczniowie klasy Va

w zainscenizowanym reportażu

przedstawili sylwetkę Marii Konopnickiej. W role reporterów wcielili się
Oliwia Buczkowicz
i
Michał Wacek
, zaś samych siebie, czyli uczniów naszej szkoły, zagrali:
Amelia Florek, Julia Rymarowicz, Wioletta Kopczyk
i
Antoni Kornaga.
Ich występ został wzbogacony prezentacją multimedialną oraz znakomitą recytacją wierszy Marii Konopnickiej.

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop3_3.jpg, images/stories/akademie/swiet

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop4_4.jpg, images/stories/akademie/swiet

Uczennica klasy VI, **Julia Dąbrowska,** zaprezentowała żartobliwy i pouczający utwór „Stefek Burczymucha", zaś **Katarzynę Żak** z klasy III a gimnazjum podziwialiśmy w

nastrojowej i patriotycznej „Pieśni o domu".

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop8_8_2.jpg, images/stories/akademie/sw

W drugiej części za sprawą młodych aktorów – uczniów klasy II gimnazjum oraz ich opiekunki, **p. Agnieszki Glazer**, która czuwała nad całością projektu, widzowie przenieśli się do Rzymu z czasów Nerona.

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop5_5.jpg, images/stories/akademie/swieto

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop6_6.jpg, images/stories/akademie/swiet
{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop7_7.jpg, images/stories/akademie/swiet

W rolę cesarza wcielił się niezrównany **Karol Kukuliński**. Z kolei Marka Winicjusza znakomicie zagrał **Tomasz Pietryka**, zaś Petroniusza – równie

świetny **Przemysław Wacek**.

Warto również wspomnieć o kreacji **Filipa Wiktorowicza**, odtwórcy roli św. Piotra, i **Jakuba Buczka** jako Chilona Chilonidesa. Na uwagę zasługują także role kobiece, zwłaszcza rola Ligii, którą zagrała **Paulina Mazur** oraz **Weronika Sobota**. W pozostałych rolach podziwialiśmy **Daniela Sobotę**, który wystąpił jako Tygellinus, **Wiktorię Baran, Urszulę Dereń (** dwórki Nerona

)
i
Alicję Herbut (
Akte). Jako chrześcijanie wystąpili:
Anna Kusiak, Aleksandra Serwatka, Jan Kornaga
i
Piotr Zubel.
Idealna cisza podczas spektaklu i rzęsiste brawa po jego zakończeniu stanowiły najlepszą ocenę dla projektu edukacyjnego.

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop12_1.jpg, images/stories/akademie/swie

Również **Pan Dyrektor Wiesław Pałka** nie szczędził pochwał pod adresem wykonawców, którzy wykazali się talentami aktorskimi. Zarówno ich gra, jak i piękna scenografia, w której przygotowaniu pomagała **pani Agnieszka Mrozek**, oraz świetnie dobrana muzyka doskonale oddawały klimat epoki pierwszego wieku chrześcijaństwa tak wspaniale przedstawionego przez Henryka Sienkiewicza w „Quo vadis?". Dobrze się stało, że uczniowie klasy II wybrali inscenizację właśnie tej powieści, bowiem wydarzenia, zwłaszcza ostatnich lat, pokazują, że

męczeństwo chrześcijan ginących za wiarę to temat stale aktualny. Podczas spektaklu z pewnością u wielu widzów zrodziła się niewesoła refleksja, że o ile mieszkańcy Europy nie powrócą

do swoich chrześcijańskich korzeni i nie skonsolidują się przeciw islamizacji oraz neopogaństwu, mogą w trwającej obecnie wojnie kulturowej zapłacić najwyższą cenę.

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop9_9.jpg, images/stories/akademie/swie
{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop10_1.jpg, images/stories/akademie/swie
{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop11_1.jpg, images/stories/akademie/swie

Na zakończenie uroczystości zostały ogłoszone wyniki konkursów związanych z patronką szkoły, Marią Konopnicką – plastycznego i wiedzowego. Tradycyjnie już opiekunkami obu konkursów były **pani Agnieszka Korfanty** i **pani Małgorzata Piróg**. Nagrodzone prace plastyczne można było podziwiać w sali gimnastycznej. A oto jego wyniki: w kategorii klas I-III SP I miejsce zdobyła **Wikt**
oria Haliniak z klasy Ia
, zaś II i III – uczennice klasy II:
Gabriela Bąk
i
Martyna Rzepka
. Z kolei w kategorii klas IV-VI najlepsze okazały się uczennice klasy VI:
Kamila Pietryka
i , II miejsce zdobyła

Kornelia Bąk
, a III –
Patrycja Kornasiewicz.
Natomiast w konkursie wiedzy o życiu i twórczości Marii Konopnickiej bezkonkurencyjna okazała się
Kinga Słysz
. II miejsce zdobył
Marcin Buczek
, zaś III –
Konrad Wolanin
. Tegoroczny konkurs był na rekordowo wysokim poziomie.

{slimbox images/stories/akademie/swieto_szkoly/2017/mkonop13_1.jpg, images/stories/akademie/swi

Święto Szkoły Anno Domini 2017 z pewnością pozostanie na długo w pamięci uczestników. Po raz kolejny uświadomiliśmy sobie, że możemy być dumni zarówno z naszej Patronki, jak i wspaniałej polskiej literatury, która dorównuje klasyce europejskiej i światowej, a często ją nawet przewyższa, ukazując ponadczasowe, uniwersalne wartości.

Halina Błaż