

{slimbox images/stories/pliki/akademie/dnauucz/2019/dn5_5.jpg, images/stories/pliki/akademie/dnauucz/

{slimbox images/stories/pliki/akademie/dnauucz/2019/dn6_6.jpg, images/stories/pliki/akademie/dnauucz/2

Nie mniej ciekawa była scenka z XIX-wiecznej pensji dla panienek, którą wizytował rosyjski inspektor (w tej roli **Kamil Kobylak**), sprawdzający, czy uczennice uczą się rosyjskiej historii i czy przypadkiem nie mówią po polsku i nie czytają polskich książek, co było w szkołach zaboru rosyjskiego zabronione. Rolę nauczycielki świetnie zagrała

Julia Ścibor

z klasy VII, zaś postaci panienek z pensji zaprezentowały:

Blanka Buczkowicz, Wiktoria Dąbrowska, Emilia Sobota i Julia Pietryka

(w roli Marii Skłodowskiej). Inspektorowi towarzyszył kontroler, którego zagrał

Igor Chudzikiewicz

z klasy VI. Nad występem młodych aktorów czuwały

p. Halina Błaż i Agnieszka Glazer

Całości dopełniała piękna scenografia, którą zaprojektowała i wykonała przy pomocy uzdolnionych uczniów **p. Agnieszka Mrozek**, a także znakomita oprawa muzyczna przygotowana przez **p. Mieczysława Dąbrowskiego** wspieranego przez

Bartłomieja Derenia

z klasy VIII a. Pod kierunkiem nauczyciela muzyki wystąpiły solistki:

Antonina Klucz

z klasy II b w piosence „14 października”, uczennica klasy VI Wiktoria Dąbrowska, którą podziwialiśmy w utworze „Gdyby do szkoły chodziły anioły” oraz

Julia Rymarowicz

, która na zakończenie uroczystości zaśpiewała piosenkę „Nauczyciele”. Solistkom towarzyszył zespół muzyczny w składzie:

Kornelia Dereń, Anna Rzepka i Kamil Kobylak

. Nasi utalentowani muzycznie uczniowie zaprezentowali naprawdę wysoki poziom, podobnie zresztą jak młodzi adepci sztuki teatralnej, co na koniec zostało podkreślone przez Pana Dyrektora.

Pouczający spektakl pokazał, jak edukacja wyglądała kiedyś, a jak dziś. Zarówno w średniowieczu, jak i w czasach zaborów wiązała się ona z wieloma przeszkodami i trudami niezależnymi od uczniów, dziś zaś jest ona na wyciągnięcie ręki, co nie zawsze jest przez młodzież dostrzegane i doceniane. Podczas występu padło wiele ciepłych słów pod adresem

